**BocaWeb - Tecnologia Social para difusão de Objetos Digitais em Audiodescrição (ODA)**

Emily Geovanna Moreno Ferraz e Rainara Vitória Borges Dias Vargas, Ricardo Augusto Lins Do Nascimento

Instituto Federal de Mato Grosso do Sul – *Campus Dourados*-MS

emily.ferraz@estudante.ifms.edu.br, rainara.vargas@estudante.ifms.edu.br, ricardo.nascimento@ifms.edu.br

**Área/Subárea:** CHSAL-Ciências Humanas; Sociais Aplicadas e Linguísticas e Artes/Educação

**Tipo de Pesquisa:** Tecnológica

**Palavras-chave:** Audiodescrição, deficiência visual, Sistema Web.

**Introdução**

A audiodescrição é um recurso muito importante para as pessoas que têm deficiência visual, pois por meio de palavras as informações das imagens são descritas. Pensando nisso, o portal BocaWeb foi criado. Trata-se de um recurso de Tecnologia Assistiva (TA) resultante de uma tese de doutorado do Prof. Dr. Ricardo Nascimento. O objetivo do BocaWeb é promover acessibilidade por meio de um banco de dados de audiodescrição. Consiste, portanto, de um projeto de inclusão, pois permite acesso à informação para pessoas com deficiência visual. Para que isso aconteça, conta com a colaboração de estudantes do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul, *Campus* Dourados, que após passarem por um percurso formativo, ficam aptos a cadastrar os ODAs (Objetos Digitais de Audiodescrição). Ademais, o recurso é direcionado ao público com deficiência visual, mas pode beneficiar outros públicos com outras deficiências e idosos.

O portal BocaWeb já estava pronto, mas o banco de dados estava praticamente vazio. O objetivo deste trabalho foi propor um método colaborativo envolvendo estudantes do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul, *Campus* Dourados, para inserir cadastros no BocaWeb.

**Metodologia**

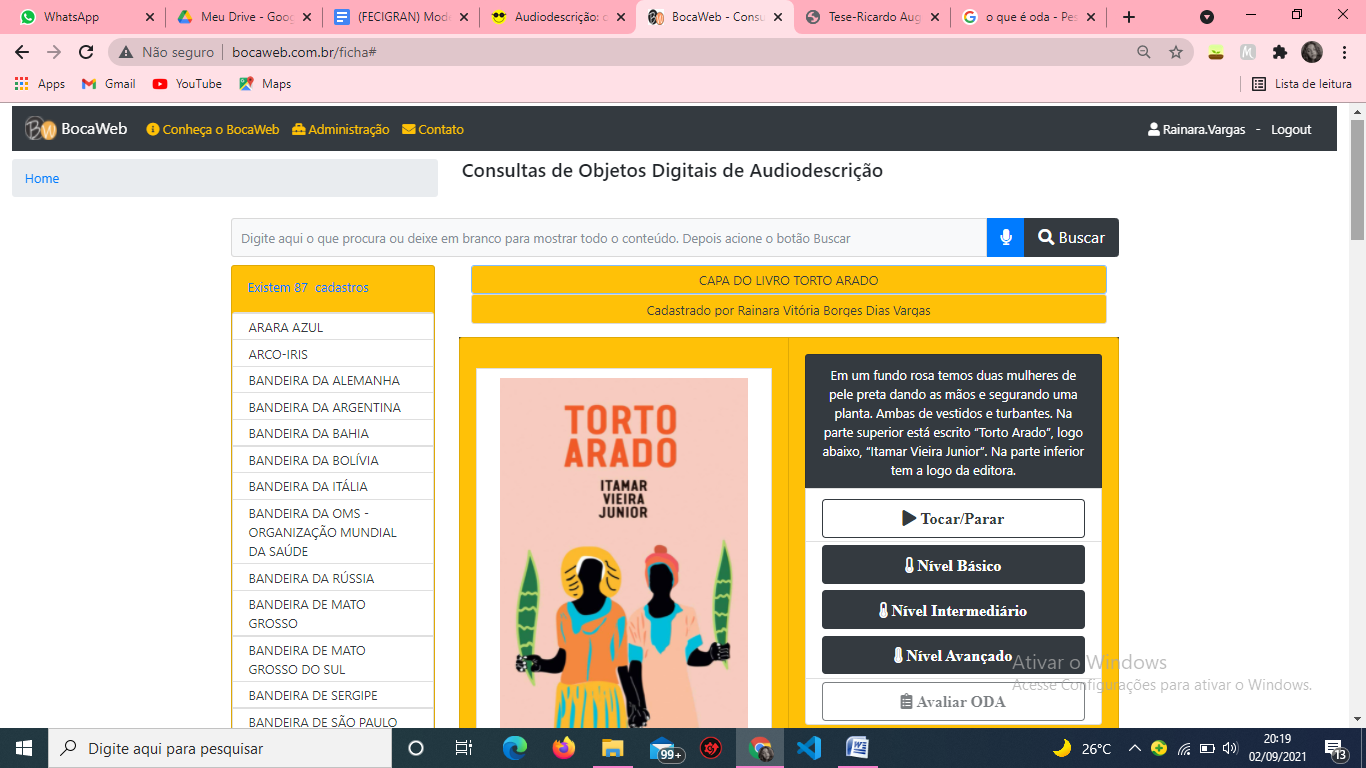
Inicialmente, criamos uma arte para a divulgação ampla entre os grupos de WhatsApp respectivos de cada turma do IFMS, *Campus* Dourados. Criamos um grupo de WhatsApp e adicionamos todos os interessados para trocar informações e solucionar dúvidas que poderiam surgir no processo de cadastramento. Nesse grupo ainda, o professor Ricardo sempre avisa quando um ODA é aprovado, dando assim, o devido reconhecimento para o autor e motivando ainda mais os outros estudantes.

Por se tratar de um trabalho colaborativo e feito por estudantes, é natural que os mesmos não tenham tido nenhuma experiência com o cadastramento de ODAs. Pensando nisso, o Professor Ricardo desenvolveu materiais audiovisuais mostrando o passo a passo de como esse processo deveria ser realizado.

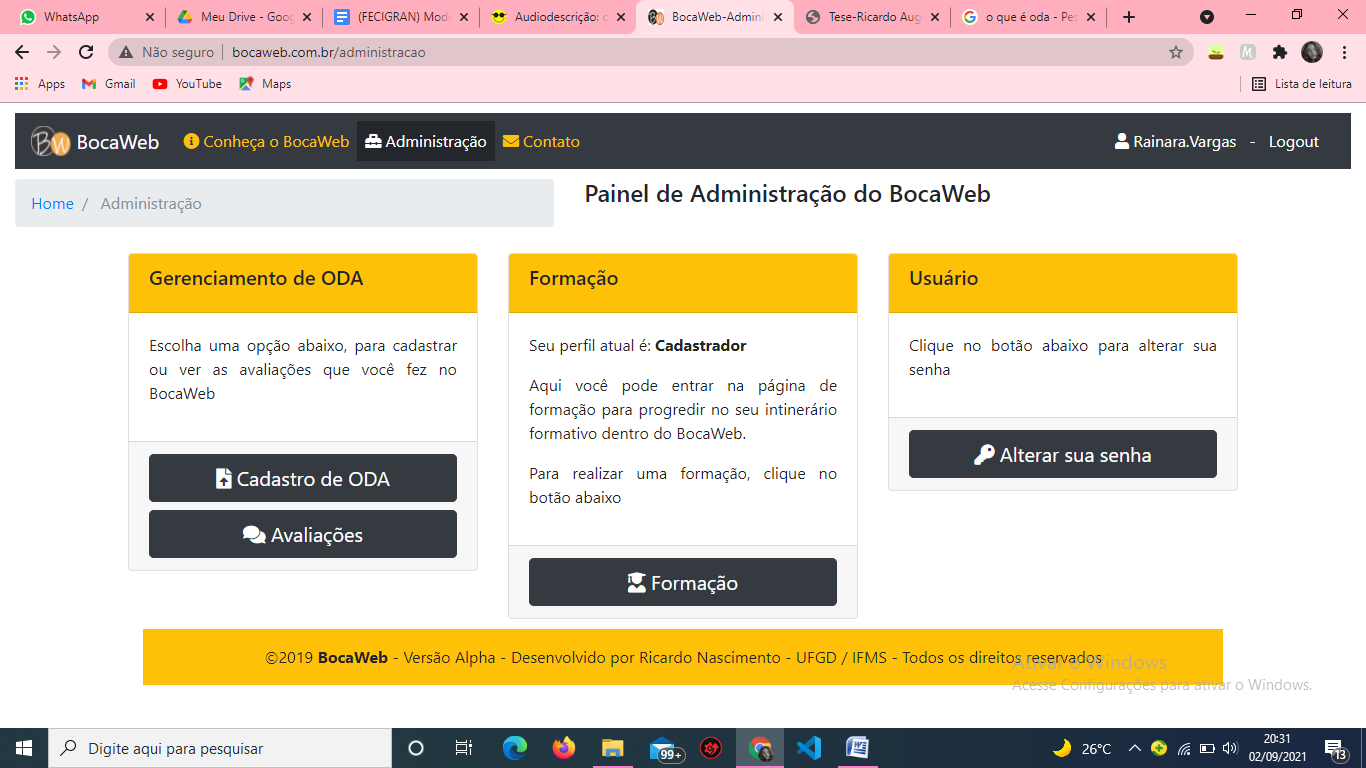
Todo ODA é cadastrado em três níveis: nível básico, nível intermediário e nível avançado. Figura 1.Quando você entra na página inicial do BocaWeb tem a opção de se cadastrar ou entrar como visitante. Ao escolher a segunda opção você pode escutar apenas o formato de “nível básico”.

O BocaWeb possui um sistema de graduação de perfis de usuários, que funciona da seguinte forma: após se cadastrar você inicia como “usuário padrão”, depois de solicitar o acesso ao “usuário avaliador” você poderá dar opiniões sobre como o colega poderia melhorar no cadastramento de outros ODAs. O próximo status é o de “usuário cadastrador”. Figura 2. Para cadastrar um ODA você parte de uma imagem, de preferência com fundo transparente. Figura 3. Escrever em três formatos: o nível básico que terá que ter entre 20 e 30 palavras, o nível intermediário que terá que possuir entre 40 e 50 palavras e o nível avançado que deverá ter entre 60 e 70 palavras. Figura 4. Terá também, que gravar três áudios, vocalizando as descrições já definidas. Figura 5. É preciso também que você coloque palavras-chave para que o ODA seja encontrado com mais facilidade. Figura 6. Após finalizar o cadastramento o seu ODA estará com o status “iniciado”, com isso usuários revisores (um nível acima dos cadastradores) se necessário irão sugerir modificações, caso contrário o seu ODA terá o status “autorizado” e tornará a aparecer na página “ Consultas de Objetos Digitais de Audiodescrição ”.

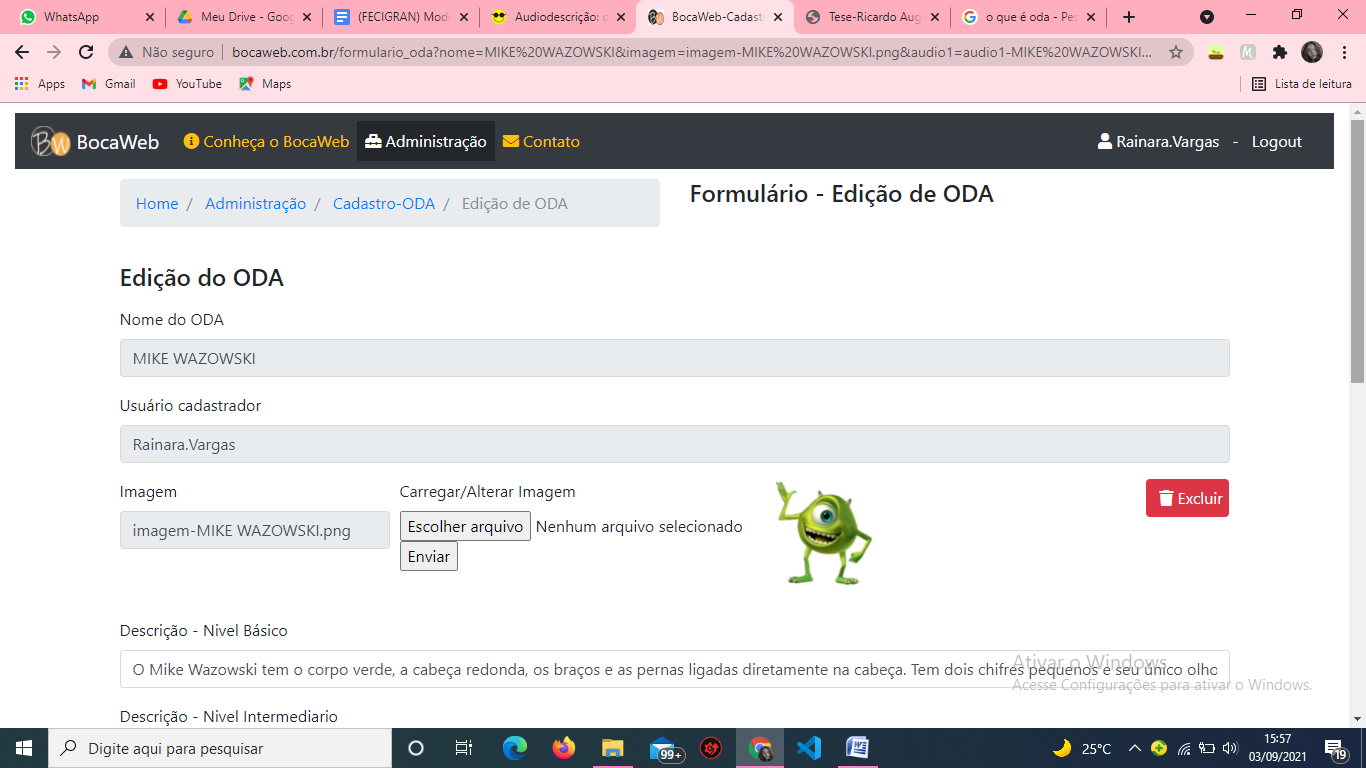
Além dos estudantes do IFMS, participam também do projeto três estudantes de outras instituições. Esses três estudantes têm deficiência visual (cegueira) e atuam como avaliadores dos ODAs cadastrados. Os apontamentos de usuários com deficiência visual são considerados de grande importância para os cadastradores.



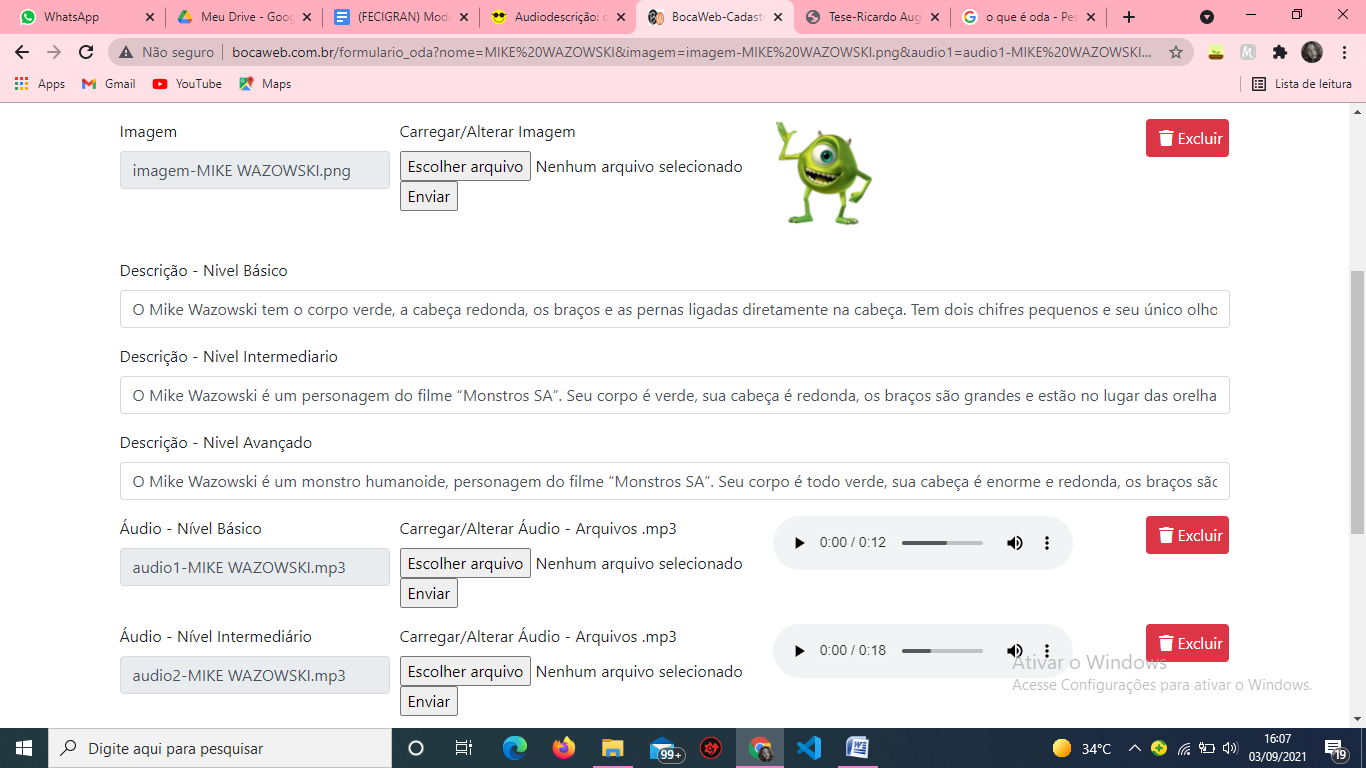
**Figura 1.** Página de consultas de objetos digitais de audiodescrição do BocaWeb



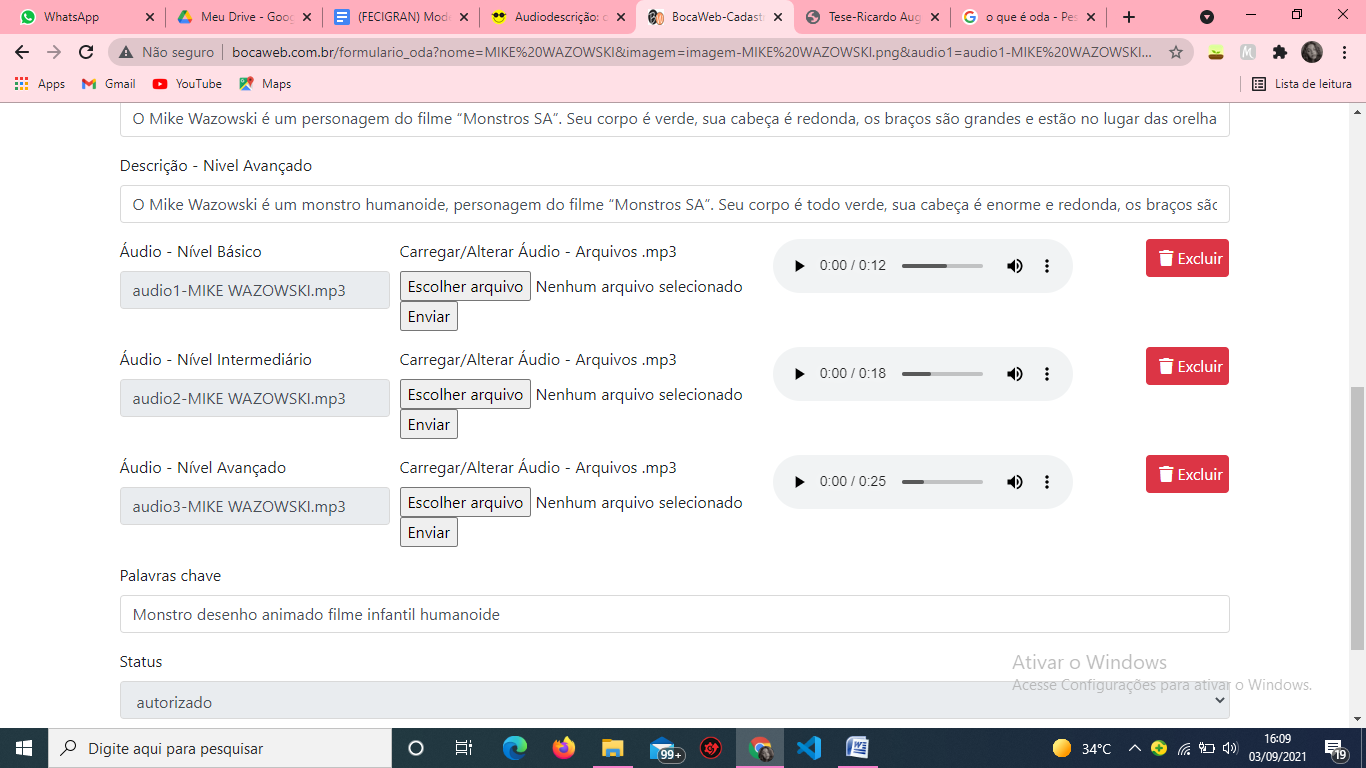
**Figura 2.** Painel de administração do BocaWeb.



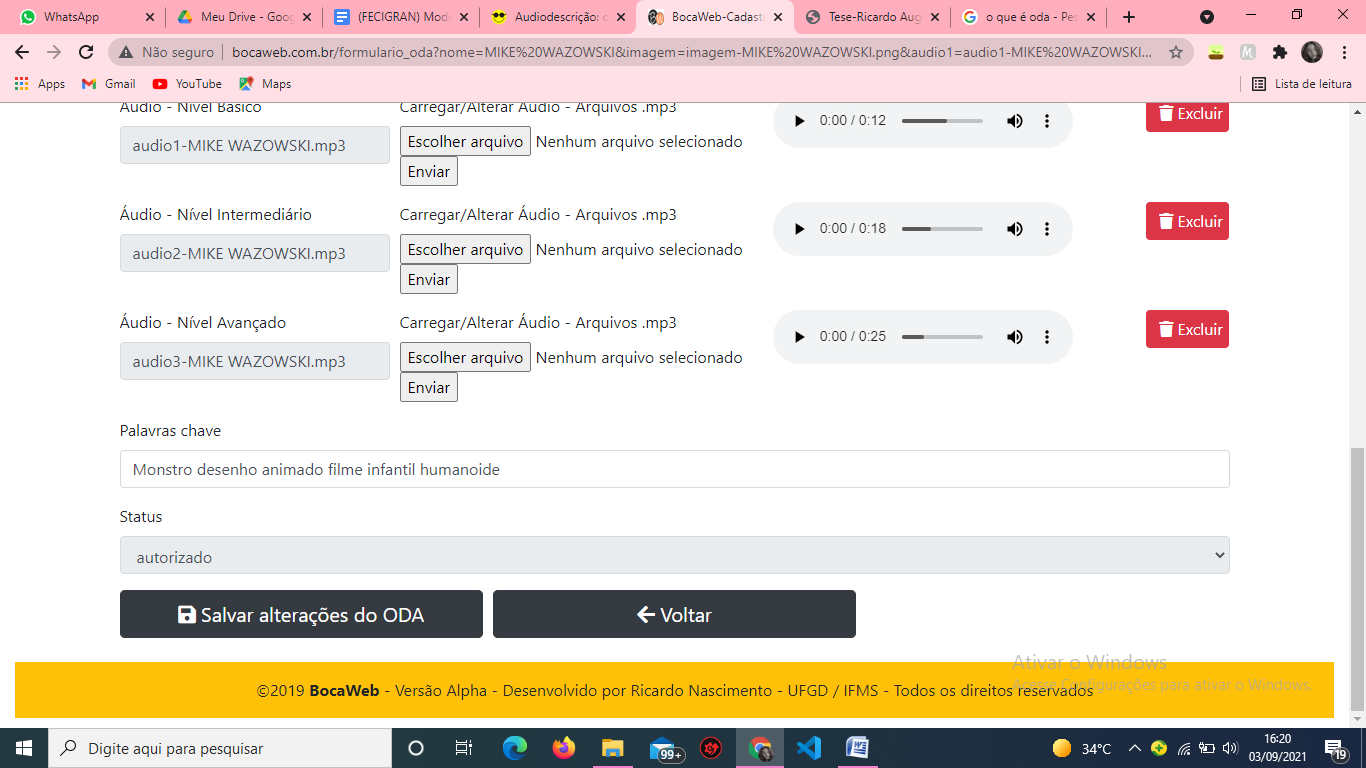
**Figura 3.** Formulário- Edição de imagem do ODA.



**Figura 4.** Formulário-Edição dos textos do ODA.



**Figura 5.** Formulário-Edição dos áudios do ODA.



**Figura 5.** Formulário-Edição das palavras-chave da ODA.

**Resultados e Análise**

Os resultados alcançados foram analisados quantitativamente e discutidos com base nos cadastros de ODAs, e a partir dos dados obtidos, notamos a necessidade da audiodescrição, que procedeu na ampliação de acessos ao projeto BocaWeb, ambicionando o apoio de usuários externos do IFMS – *Campus* Dourados.

Intenciona-se publicitar o resultado alcançado para que o maior número de pessoas tenha conhecimento do projeto. O resultado que alcançamos ainda é muito menor do que se almeja (milhares de ODAs), contudo já foi considerável para uma divulgação inicial do BocaWeb, incluindo a recepção acessos de usuários de várias localidades do Brasil, ademais é exequível divulgar através de aplicativos convencionais, blogs, dentre outros.

**Tabela 1**. Número de cadastramento de ODAs.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Antes da participação dos estudantes | Quantidade de Cadastros | Quantidade  em edição | Quantidade de Cadastradores | Quantidade de  Avaliadores |
| 9 ODAs | 87 | 104 | Aproximadamente 36 | Aproximadamente 14 |

Desta forma, o trabalho dos estudantes do IFMS Dourados está sendo fundamental para refinar o método colaborativo de cadastros do BocaWeb. A partir disso, esperamos que o projeto seja um incentivo para que diversos estudantes e profissionais utilizem a metodologia disponibilizada no painel.

**Considerações Finais**

Esperamos que o BocaWeb tenha um ciclo de crescimento orgânico - mais ODAs cadastrados atraem mais usuários, que podem se tornar colaboradores, resultando em mais ODAs. Sem um banco de dados inicial esse ciclo não se iniciaria. Esta é a grande contribuição dos estudantes do IFMS Dourados.

**Agradecimentos**

Ao professor Ricardo Nascimento por nos orientar e ter desempenhado tal função com dedicação e amizade. A todos que participaram, direta ou indiretamente do desenvolvimento deste trabalho, enriquecendo o nosso processo de aprendizado.

**Referências**

NASCIMENTO, Ricardo. **Desenvolvimento de um portal de objetos em audiodescrição: recurso de tecnologia assistiva para inclusão de pessoas com deficiência visual- “BocaWeb”**. Tese (Doutorado em educação)-Faculdade de Educação da Universidade Federal da Grande Dourados. Dourados, p. 206. 2020.

**Collaborative work of IFMS Dourados students for the dissemination of Digital Objects in Audio Description (ODA) on the BocaWeb portal**